14.09.2022

Українська мова

6 клас

Стрембицька Л.А.

Тема :Пряма мова. Діалог. Основні орфограми та пунктограми

**Мета:** актуалізувати, узагальнити й систематизувати знання учнів про засоби передачі чужої мови; удосконалювати вміння ставити розділові знаки при прямій мові, діалозі; розвивати культуру мовлення, спілкування, любов та повагу до рідної мови.

Повторення матеріалу

Наведіть приклади речень із прямою мовою за поданими схемами (письмово).

«П? — а.—П!»

«П,— а,— п».

А: «П?»

Складіть невелику розповідь, відтворивши подану ситуацію й розв’язавши її по-своєму. Використайте пряму мову чи діалог.

Тебе запрошено (другом чи подругою) на день народження. У пошуках квітів ти запізнюєшся на вказаний час. З’являєшся тоді, коли всі гості вже за столом…

**Пряма мова**:

· А : „П”

Мати благала Миколу: „Сину, не зачіпай ти осавули” (І. Нечуй-Левицький).

· А: „П?”

Горлов запитав ад'ютанта: „Огнєв є?” (О. Корнійчук).

· „П”,— а.

„Запам'ятайте це місце, Євгене”, – сказав Брянський (О. Гончар).

· ”П?” — а.

„Чи всі ви живі та здорові? ”– гукнула Миша Пацюкові (Л. Глібов).

· „П,— а,— п”

«Бути хорошим гравером,– часом говорив Тарас,— значить розповсюджувати прекрасне й повчальне в народі» (О. Ільченко).

· „П,— а.— П?”

„Оце наша електростанція,— пояснював Іван Федорович.— Хіба не красуня?”

· „П? – а. – П”.

„У який шпиталь? — здивувався Валерій.— Я цілком здоровий” (П. Кочура).

· „П! – а. – П”.

„Ох, голубе!– Лисиця застогнала.— Бодай би вже й не жить, як отаке терпіть» (Л. Глібов).

· „П? – а: – П”.

«Ну що, покатати тебе на літаку? – запитав Михайло в брата і, побачивши благальні очі Андріяна, додав: — Тобі не можна, малий іще» (О. Копиленко)

**Діалог:**

– Мамо! А чи сонце має діти?

– Має.

– А де ж вони?

– Де? А на небі... оті зірочки, що вночі сяють, то се діти сонцеві... (М. Коцюбинський).

**Розділові знаки при діалогах:**

**Діалог починається з абзацу, і перед реплікою ставиться тире:**

- Вставай сину підемо.

Протираю од сну очі.

- Куди мамо?

- О, а хіба ти забув: підемо дивитись, як сонце сходить. Ти ж просив, щоб тебе збудили. Вставай! – підводить мене. (С. Васильченко)

**У драматичних творах діалог пишеться після назви дійової особи і крапки**:

Х л о п ч и к. У мене вуха померзли...

Н а т а л к а. Насунь шапку! (М. Старицький).

**В усіх випадках пряма мова починається з великої букви.**

Домашнє завдання

Скласти діалог (на осінніх канікулах ваш однокласник планує поїхати до бабусі. Розпитайте в нього,де живе бабуся,яка там природа,як він буде проводити вільний час.По п 'ять реплік від кожного учасника діалогу.)